

Die Nacht der Kirchen in Wiesbaden

Freitag, 6. September 2024

✦ ab 18 Uhr



Was ist wichtig?

Alle Angebote der Nacht der Kirchen sind kostenfrei. Spenden sind willkommen, vor Ort oder unter diesem Link: nacht-der-kirchen-wiesbaden.de

Die Nacht der Kirchen wird mit einer **ökumenischen Andacht auf dem Wiesbadener Schlossplatz um 18 Uhr eröffnet**.

Die Angebote in den Kirchen enden bereits um 22 Uhr. Es gibt in diesem Jahr keine zentrale Schlussandacht.

Ein kostenloser Pendelbus fährt stündlich (17.45/18.45/19.45/20.45/21.45) vom Luisenplatz zum Neroberg. Es gibt ansonsten keinen Shuttlebus, da alle Kirchen mit den ESWE-Bussen oder per Auto oder Fahrrad gut erreichbar sind. Fahrplanauskunft: www.eswe-verkehr.de/fahrplaene

- Kirchen mit Rollstuhl-Symbol sind barrierefrei, eventuell muss eine vorhandene Rampe aufgestellt werden.
- Das Programm und alle Infos finden Sie online unter: nacht-der-kirchen-wiesbaden.de
- Informationen, Anregungen und Feedback an das Projektteam: dekanat.wiesbaden@ekhn.de oder ksb.wiesbaden@bistumlimburg.de

Inhalt

Vorwort	1
Teilnehmende Kirchen	2 – 21
Programmübersicht	22 – 25
Notizen	27 – 29
Impressum (Rückseite)	



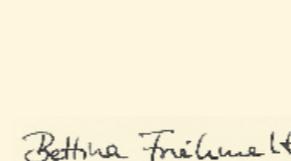
nacht-der-kirchen-wiesbaden.de

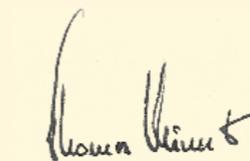
Willkommen zur Nacht der Kirchen!

Freuen Sie sich auf diese Nacht in Wiesbaden. Ihnen stehen nicht nur die Türen der Kirchen offen, Sie werden auch erwartet. Alle Kirchen bieten Programm an, viele laden auch zu einem Imbiss ein, Sie können gerne noch bleiben. Die Gruppen und Teams, die das Programm vor Ort vorbereitet haben, freuen sich auch auf Ihre Nacht der Kirchen.

Ein Blick in dieses Programmheft zeigt eine bunte Vielfalt von Möglichkeiten, die Sie als Besuchende wahrnehmen können. Sie können Musik hören und erleben, Sie können mitsingen und beten, aber auch schweigen und lauschen. Sie können Geschichten von den Kirchen hören, die Sie besuchen und weit in die Vergangenheit eintauchen, in die Zeit, als die ersten Kirchen in Wiesbaden erbaut wurden. Sie können sich das Innere der Kirchen zeigen und erklären lassen und den Kirchen aufs Dach steigen. Kunst können Sie betrachten, staunen und sich darüber freuen. Sie können auch Kirchen aufsuchen, die nicht immer zugänglich sind, z.B. die Syrisch-Orthodoxe Kirche in Dotzheim oder die Russisch-Orthodoxe Kirche auf dem Neroberg.

Also, machen Sie sich auf den Weg und kommen Sie zu uns. Wir, die Kirchen in Wiesbaden, haben einiges zu bieten!


Bettina Friemelt
Evangelische Kirche Wiesbaden


Thomas Weinert
Katholische Kirche Wiesbaden



Alt-Katholische Friedenskirche

Schwalbacher Str. 60
65183 Wiesbaden
alt-katholisch.de

Haltestelle: „Michelsberg“
Buslinien 3, 6, 33

18.15 Uhr Glockenläuten

18.30 Uhr Ökumenische Friedensandacht

19.15 Uhr „Du bist heilig, du bringst Heil“

Texte – Lieder – Meditationen

20 Uhr Lichtvesper

Die Lichtvesper ist eine gemeinschaftliche Gebetsform, die am Abend gefeiert wird, um den Tag ausklingen zu lassen. Sie hat ihre Wurzeln im frühen Christentum und ist reich an Symbolen (Kerzen, teilweise auch Weihrauch), tiefen Gedanken und wunderbaren Melodien.

21 Uhr Ökumenisches Taizé-Gebet

Singen – Beten – Schweigen



In den Pausen dazwischen besteht die Gelegenheit zum Gespräch bei einem Glas Wein oder anderen Getränken und einem kleinen Imbiss.



St. Augustine of Canterbury

Frankfurter Straße 3
65189 Wiesbaden
staugustines.de



Haltestellen: „Demsches Gelände“ – **viele Buslinien**; „Friedrichstraße“ – **Buslinien 1, 8, 16**; „Wilhelmstraße“ – **viele Buslinien**

18.30 Uhr Choral Evensong

Anglikanische Abendandacht mit Chor

20 Uhr ORDO VIRTUTUM

Eine szenische Umsetzung von Hildegard von Bingens Mysterienspiel Ordo Virtutum (Ordnung der Kräfte/ Kreis der Kraft)

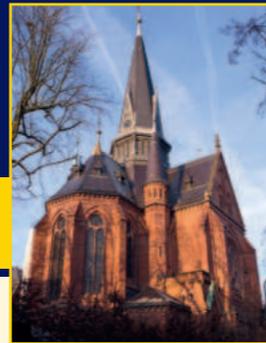


„Werk Gottes“
12. Jahrhundert
(Public Domain)

21 Uhr St. Augustine's in Concert

Musik aus dem umfangreichen Repertoire der Gemeinde

Zwischen den Programmpunkten werden Getränke und Speisen angeboten und Bilder aus unserem ukrainischen Kunstprojekt für Geflüchtete gezeigt. Die Kirche ist durchgängig für Besuch, Besichtigung und Gespräch geöffnet. Wir heißen Sie herzlich willkommen – auf Deutsch und auf Englisch.



Bergkirche

Lehrstraße 6
65183 Wiesbaden
bergkirche.de



Haltestelle: „Webergasse“
Buslinien 1, 8

18.30 Uhr Movie meets Gospel

Auf großer Leinwand Wunder und Begegnungen mit Jesus, untermalt von „Xang goes Gospel“



19.15–20 Uhr Xang goes Gospel

Erlebt die bunte Welt des Gospels!

21 Uhr Barockensemble Incontro

Mit *Julia Huber-Warzecha* (Barockvioline)
Silke Volk (Barockvioline)
Daniela Wartenberg (Barockcello)
Christian Pfeifer (Cembalo und Truhenorgel)



St. Bonifatius

Luisenstraße 31
65185 Wiesbaden
www.bonifatius-wiesbaden.de



Haltestellen: „Kirchgasse“ und „Luisenplatz“
viele Buslinien

Wegen Bauarbeiten bitte Eingang Seitenprotal nutzen!

18.45 Uhr

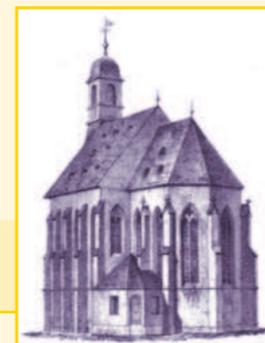
St. Mauritius – Stadtpatron von Wiesbaden

- Begrüßung
- Orgelmusik zum Beginn (*Dr. Johannes M. Schröder*)
- Kurzer Überblick zur Thematik

19–21 Uhr Block I

1. **19–19.45 Uhr** Was St. Mauritius erzählen könnte (Sprecher: *Klaus Mixa* / Mauritius: *Stefan Herok*)
2. **19.45–20.30 Uhr** Geschichte der alten Mauritiuskirche (*Dr. Viola Bolduan*)
3. **20.30–21 Uhr** St. Mauritius in der Kunst (*Dr. Simone Husemann*)

Orgel: Kantor *Dr. Johannes M. Schröder*



St. Mauritius, 1750

21–23 Uhr Block II (Wiederholung von 19–21 Uhr)

1. Teil **21–21.45 Uhr**
2. Teil **21.45–22.30 Uhr**
3. Teil **22.30–23 Uhr**



Dreifaltigkeit

Rückertstraße 14
65187 Wiesbaden
bonifatius-wiesbaden.de/kirchorte/dreifaltigkeit



Haltestellen:
„Scheffelstraße“ – **Buslinien 1, 8, 49**;
„Schenkendorffstraße“ – **Buslinie 37**

18.30–19.30 Uhr Kirchenführung

mit *Dr. Willem-Alexander van't Padje*
Treffpunkt: Eingang Liebfrauenkapelle (Frauenlobstr. 5)

„Mit J.S.Bach im Paradies“

Kantaten, Arien, Lieder und Orgelmusik von Johann Sebastian Bach

19.30–20.40 Uhr und 20.45–22 Uhr (Wiederholung)

Die Musikwelt ist sich seit Jahrhunderten einig! Die Musik von Johann Sebastian Bach gehört zu den kostbarsten Kulturgütern, die wir besitzen. Der *Thomaskantor Bach* begeistert mit seiner Musik heute noch, in dem sie gleichsam berührt und fasziniert. Somit sollte sein Sohn C.P.E. Bach mit seiner Einschätzung Recht behalten: „Die Musik meines Vaters soll nicht das Ohr füllen, sondern das Herz in Bewegung setzen“.



Rund um Bachs Kantate BWV 106 „Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit“ erklingen im Konzert Lieder, Arien und Orgelwerke, die mit seiner Musik einen Blick ins musikalische Paradies ermöglichen.

Ausführende:
Gutenberg Soloists
Neumeyer Consort
Dr. Daniel Detambel – Orgel
Felix Koch – Leitung



St. Elisabeth

Zietenring 18
65195 Wiesbaden
bonifatius-wiesbaden.de



Haltestellen: „Dürerplatz“ – **Buslinien 1, 3, 33, 245, 269, 271, 272, 274**; „Gneisenaustraße“ – **Buslinien 14, 48, 275, X76**

Beginn um 20 Uhr und um 21.30 Uhr

„Freude, Liebe, Frieden“

im Spiegel gregorianischer Gesänge, Orgelimprovisationen und Meditationen mit der *Choralschola von St. Elisabeth*, Wiesbaden

Freude, Liebe und Frieden - diese drei Begriffe mögen zunächst wenig miteinander zu tun haben, aber bei genauerer Betrachtung offenbart sich ein tiefer und unvermeidlicher Zusammenhang. Freude, Liebe und Frieden bilden auf dem Hintergrund des christlichen Gottesbildes ein ineinandergreifendes Geflecht menschlicher Sehnsucht nach spiritueller Erfüllung, welches die Essenz unseres Daseins widerspiegelt.

Dies war die Ausgangssituation des Volkes Israel, das verschleppt durch König Nebukadnezar in Babylon fern von Jerusalem und dem dortigen Heiligtum, dem Tempel, im Exil ausharren mussten: Der Prophet Jesaja prophezeit Trost und Hoffnung für das Volk Israel und kündigt an, dass ein liebender Gott sie aus der babylonischen Gefangenschaft befreien und in ihre Heimat zurückführen wird. Dies löst eine große Freude aus, die in verschiedenen Psalmen zum Ausdruck kommt – das alles verbunden mit einer großen Sehnsucht nach endgültigem und dauerhaftem Frieden.

Mit ausgewählten Gesängen des gregorianischen Repertoires, Orgelimprovisationen und meditativen Texten wollen wir im Hinblick auf die aktuelle Situation in Gaza in diese Sehnsucht mitfühlend einsteigen.

Mitwirkende:

Orgel: *Evert Groen*

Texte: *Diakon Uwe Groß*

Leitung/Gesamtkonzept: *Peter Laufer*
Schola von St. Elisabeth



Kreuzkirche

Walkmühlaltanlagen 1
65195 Wiesbaden
kreuzkirchengemeinde-wiesbaden.de



Haltestelle: „Kreuzkirche“
Buslinie 3

18 Uhr Glockengeläut

18.30 Uhr Das Beste in Kürze 1 – Kurzfilmvorführung

19 Uhr Deep Organ On Rock, Lieben und Leiden
mit *Paul Gerhardt*, Konzert 1

19.30 Uhr Das Beste in Kürze 2 – Kurzfilmvorführung

20 Uhr Popchor Schnuppersingen und PopSoli

20.30 Uhr Das Beste in Kürze 3 – Kurzfilmvorführung

21 Uhr Deep Organ On Rock, Lieben und Leiden
mit *Paul Gerhardt*, Konzert 2

21.30 Uhr Das Beste in Kürze 4 – Kurzfilmvorführung

22 Uhr Popchor Schnuppersingen und PopSoli



Das *D.O.O.R.-Projekt* aus Darmstadt vereint drei Klassiker zu einem neuen Klangerlebnis: Das klassische Instrument der Kirchenmusik, die Orgel – und knackige Bläsersätze, in Verbindung mit den Instrumenten von Klassikern der Rock-Musik wie Deep Purple, Chicago, The Doors oder Santana!

ab 21.30 Uhr Gute-Nacht-Café



Lutherkirche

Mosbacher Straße 2
65187 Wiesbaden
luther-wiesbaden.de

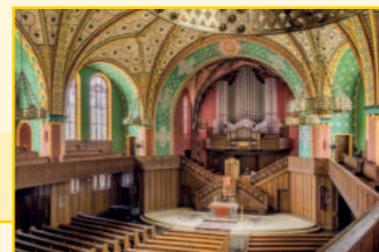


Haltestellen:
„Fischerstraße“ – **Buslinien 4,14**;
„Scheffelstraße“ – **Buslinien 1,8,49**

18.30 Uhr Bläsermusik vom Turm

19 Uhr Kirchenführung

Führungen durch die Lutherkirche. Treffpunkt vor dem Hauptportal.



20 Uhr Konzert der Jugendkantorei der Singakademie



ab 21 Uhr Turmbesteigungen

mit Blick auf die Dächer Wiesbadens, in etwa halbstündiger Folge.

21 Uhr Konzert mit dem Kammerchor des Bachchors Wiesbaden

22Uhr Nachtgebet mit Pfarrerin *Ursula Kuhn*

Die Lutherkirche ist bis Mitternacht geöffnet. Wie bieten den gesamten Abend einen kleinen Imbiss und Getränke.



Maria Hilf / KANA

Kellerstraße 39
65183 Wiesbaden
jugendkirche-kana.de
bonifatius-wiesbaden.de



Haltestelle: „Rothstraße“
Buslinien 6, 28

Nie wieder „entartete Kunst“ – Kunst ist Kunst!

Im Rahmen der Kampagne des Bistums Limburg „Nie wieder! Gemeinsam stark für Demokratie und gegen Rechtsextremismus“ findet in der Maria Hilf Kirche eine Ausstellung mit Konzerten rund um das Thema „Entartete Kunst“ statt.

Im dritten Reich wurden jüdische, aber auch zeitgenössische Künstler*innen, Musiker*innen und deren Werke als „Entartete Kunst“ gebrandmarkt. Als solche galten im NS-Regime alle Kunstwerke und kulturellen Strömungen, die mit der Kunstauffassung und dem Schönheitsideal der Nationalsozialisten, der sogenannten Deutschen Kunst, nicht in Einklang zu bringen waren. Aufführungen wurden verboten und die Kulturschaffenden verfolgt. Viele flohen ins Exil.

Kultur öffnet Raum; macht sichtbar und steht in Resonanz zur Gesellschaft. Mit Blick auf die aktuellen Entwicklungen wollen wir diesen Künstler*innen im Kirchenraum mit einer Ausstellung und zwei Konzerten ein Gesicht geben, ihre Musik zum Klingen bringen und Zeit zur interaktiven Auseinandersetzung ermöglichen.

18.30 Uhr Öffnung der Kirche und der Ausstellung (bis 22.30 Uhr)

19.30 und 21 Uhr Konzert (30 – 45 min.)

Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy, Paul Hindemith, Zsolt Gardonyi u.a.

Marina Herrmann, Sopran; *Andreas Großmann*, Orgel

22 Uhr Spiritueller Impuls (20 min.)

inhaltlich und musikalisch gestaltet von der *Jugendkirche KANA*

Veranstalter: Kirchorst Maria Hilf, Referat Kirchenmusik im Bistum Limburg, KANA-Jugendkirche



Marktkirche

Schloßplatz 4
65183 Wiesbaden
marktkirche-wiesbaden.de



Haltestellen: „Dernsches Gelände“ – **viele Buslinien**; „Friedrichstraße“ – **Buslinien 1, 8, 16**; „Wilhelmstraße“ – **viele Buslinien**

18 Uhr Zentrale Eröffnungsandacht

unter freiem Himmel auf dem Schlossplatz mit Musik, kurzen Texten und Liedern (bei schlechtem Wetter in der Marktkirche oder der Krypta), mit Stadtkirchenpfarrerin *Bettina Friehmelt* und Pastoralreferent *Thomas Weinert*.

18.30 – 20.30 Uhr Turmöffnung

18.30 Uhr Gesangsensemble der OPERA ET CETERA

Serata italiana – Ein italienischer Abend



20.30 Uhr „Dancing Pipes“

Hans Uwe Hielscher, Orgel, und das *Nassauische Blechbläser Ensemble*



Ringkirche

Kaiser-Friedrich-Ring 7
65185 Wiesbaden
ringkirche.de



Haltestellen: „Friedrichstraße“ – **viele Buslinien**; „Ringkirche“ – **Buslinien 1, 5, 15, 171**

18.30 Uhr Kirchenführung

mit Pfarrerin *Margarete Geißler*

19 Uhr The Best of „Jump From The Belfry“

Die vom Konfi-Camp bekannte Band präsentiert modern arrangierte geistliche Lieder und Cover moderner und aktueller Hits.



20 Uhr Hier klebe ich – ich kann nicht anders.

„Wir werden Klimakleber genannt, doch es geht hier nicht ums „Klima“, es geht um unser Überleben und um Gerechtigkeit!“ Die Ortsgruppe der „*Letzten Generation Mainz/Wiesbaden*“ ist in der Ringkirche und lädt ein, Trauer und Angst, aber auch Mut und Hoffnung auszusprechen und zu teilen.

21 Uhr The Best of „Jump From The Belfry“

(Wiederholung)

22 Uhr Orgelführung mit Kantor *Hans Kielblock*

22 und 22.30 Uhr „Blick von oben auf Wiesbaden“

Turmbesteigung (max. 20 Personen)

Den ganzen Abend über werden von der Äthiopisch-Orthodoxen Gastgemeinde äthiopische Spezialitäten zum Essen und von der Ringkirchengemeinde „RingRiesling“, Apfelsaft und Wasser als Getränke angeboten.



Russisch-Orthodoxe Kirche der Hl. Elisabeth

Christian-Spielmann-Weg 1
65193 Wiesbaden
rok-wiesbaden.de

Sonderverkehr

Haltestelle und Uhrzeiten siehe unten

Liebe Gäste, machen Sie sich bekannt mit unserer Kirche, dem Gemeindeleben und der lebendigen Orthodoxie. Dazu stehen Ihnen folgende Programmpunkte zur Auswahl:

18 Uhr Bittkanon an die Gottesgebäerin in deutscher Sprache

19 Uhr Führung durch unsere Kirche



20 Uhr Russisch-orthodoxe Gesänge dargeboten durch den Chor unserer Gemeinde

21 Uhr Einführung in die Orthodoxie – fragen Sie Priester *Walerij Micheew*

21.45 Uhr Abschlussgebet

22 Uhr Letzte Rückfahrt des Shuttlebusses

Tee, Kaffee und Kostproben aus der russischen Küche stehen zu Ihrer Stärkung in dieser Nacht bereit.

Kostenloser Shuttlebus

Abfahrt: „Luisenplatz“ um **17.45 Uhr, 18.45 Uhr, 19.45 Uhr**

Rückfahrt: Parkplatz Russische Kapelle um **18 Uhr, 19 Uhr, 20 Uhr, 21 Uhr, und 22 Uhr**



Kirchenfenster Schwalbe 6

Schwalbacher Straße 6
65185 Wiesbaden
schwalbe6.de



Haltestelle:
„Schwalbacher Straße / Luisenforum“
viele Buslinien

19 Uhr Begrüßung

durch den Leiter des Wiesbadener Kulturamtes,
Jörg-Uwe Funk

Vernissage „Werdegang einer angepassten Spezies“

Die Gruppe „*Los Chuchy*“ mit lateinamerikanischer Musik und die Tänzerinnen von „Sangre de Orquidia“ begleiten mit ihrer lateinamerikanischen Lebensfreude und ihrer unverwechselbaren Musik die Vernissage der Ausstellung „Werdegang einer angepassten Spezies“. Die venezolanisch-deutsche Architektin und Künstlerin *Alexandra de Kempf* zeigt ihre Mixed-Media-Skulpturen und Collagen.



Und wer gerne noch etwas Kulinarisches dazu hätte: Es gibt venezolanische Köstlichkeiten und eine dazu passende Auswahl an Getränken.

Möglich wird dieser Abend durch die Kooperation des Vereins Ateneo Latino mit dem Kirchenfenster Schwalbe 6 und dank der finanziellen Unterstützung des Kulturamtes.



Die Ausstellung wird anschließend bis Ende November in der Schwalbe 6 während der Öffnungszeiten zu sehen sein. (Mo-Do 10–16 Uhr / Fr 10–13 Uhr)



Kapelle Alt-Klarenthal

Am Kloster Klarenthal 12
65195 Wiesbaden
evangelische-kirche-klarenthal.de

Haltestellen:
„Alt-Klarenthal“ – **Buslinien 33, 275, X76**
„Graf-von-Galen-Straße“ – **Buslinie 14, 17**

Die Evangelische Kirchengemeinde Klarenthal lädt in diesem Jahr zu einem langen Abend zu Frieden und Gerechtigkeit in die alte Kapelle auf dem Grund des früheren Klosters Klarenthal ein. Der Ort hat seinen besonderen Charme daher, dass Alt-Klarenthal auf ein Kloster von Klarissen zurückgeht, das vom Ende des 13. Jahrhunderts bis zur Reformationszeit bestand. Die Gründerin war eine deutsche Königin, die irgendwo in diesem Areal bestattet liegt: Imagina von Isenburg-Limburg. Die Kapelle aus nachklösterlicher Zeit ist nur selten geöffnet und wird vor allem gottesdienstlich genutzt. Man kann sie nur über das Privatgrundstück eines mit ihr verbundenen Klarenthaler Gemeindeglieds erreichen. Zur Nacht der Kirchen ist sie für Musik und Lyrik geöffnet.



18.30 Uhr Musikalische Begrüßung
jeweils 19, 20 und 21 Uhr

„Vom Wert des Friedens und der Schönheit der Gerechtigkeit“ – Lesungen und Musik

Die Lesungen kommen aus dem evangelischen und katholischen Raum, wir werden die jüdische Tradition zu Wort kommen lassen und hoffentlich auch orthodoxe und islamische Beiträge zu hören bekommen. Im Jahr des 300. Geburtstages von Immanuel Kant werden wir auch ihm Raum geben.

Die Kirchenmusikerinnen und -musiker bieten Werke von Ernest Bloch, Lothar Graap, Benedetto Marcello und anderen.

22 Uhr Musikalisches Nachtgebet



Ev. Kirche Dotzheim

Römergasse 1
65199 Wiesbaden
kirchengemeinde.wixsite.com/evkid



Haltestellen: „Dotzheim Mitte“ und
„Wilhelm-Leuschner-Straße“
Buslinien 23, 24, 27, 39

Lernen Sie die Evangelische Kirche Dotzheim näher kennen. Die Kirche wird von **19 bis 22 Uhr** geöffnet sein.

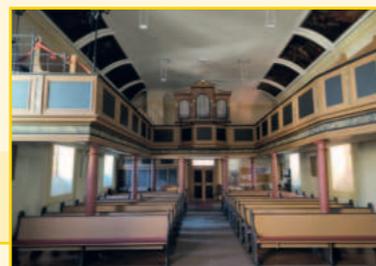
Und welche gute Akustik der Kirchenraum hat, lässt sich bei zwei musikalischen Veranstaltungen erleben:

19.30 Uhr Sing mit Spirit & Soul!

„Go down Moses“, „Swing low, sweet chariot“, „I stood on the river of Jordan“ - alle sind eingeladen, diese alten und bekannten Spirituals und einiges mehr mit dem Gospelchor **„Spirit & Soul“** zu singen und auf Songs aus dem Repertoire des Chors zu hören. Auch neue Lieder aus dem „EG+“ gibt es zu entdecken.

21 Uhr Musik und Texte bei Kerzenschein

Die Kirchenvorsteherinnen **Ulli Fritsch-Krüger**, **Elke Ullrich** und Kantorin **Vibeke Nett** gestalten mit Texten und Orgelmusik ein meditatives Programm zum Abend.



St. Josef

Josefstraße 13 – 15
65199 Wiesbaden-Dotzheim



Haltestellen: „Dotzheim-Mitte“ – **Buslinien 23, 27, 39, 45, 47;**
„Stephan-Born-Straße“ – **Buslinie 27**

Wahrscheinlich ist es die letzte Gelegenheit, die Kirche St. Josef als katholisches Gotteshaus zu erleben.

18 – 18.45 Uhr Was uns der stille Heilige Josef zu sagen hat.

Ein gemeinsames Nachsinnen über das Wirken des Heiligen mit meditativen Texten, Bildbetrachtungen und Liedern, z. T. vorgetragen von einem ukrainischen Chor.

19 – 19.45 Uhr Orgelkonzert

„Eine musikalische Reise durch Europa“
Organist **Dr. Markus Frank Hollingshaus** stellt die farbenreiche elsässische Orgel vor.



20 Uhr Theatervorführung

„Das Gleichnis vom verlorenen Sohn“ mit Schauspielern des **Galli-Theaters**

Anschließend besteht die Möglichkeit zum Gespräch mit den Schauspielern und gemeinsames Beisammensein mit Imbiss und Getränken.



Ev.-Luth. Christuskirchengemeinde

Daimlerstraße 38
65197 Wiesbaden
selk-wiesbaden.de



Haltestelle: „Flachstraße“
Buslinien 4, 17

19 Uhr Orgelmusik zum Anhören und Zuschauen

Orgelmusik von J.S. Bach und seinen gern gehörten norddeutschen Kollegen; davor und danach Besichtigung der Orgel mit ihren tausenden Pfeifen.

19.45 Uhr Vortragspräsentation

Wer oder Was ist die Selbstständige Evangelisch-Lutherische Kirche (SELK)?

20.30 Uhr Bläsermusik

Klangvoller Sound alter und neuer Musik erfüllt die Kirche und zum Jahr der Tuba als **Special Feature** ein Tuba-Quartett

21.15 Uhr Come on and sing

Wir singen Worship-Songs aus bekannten Jugendliederbüchern mit grooviger Instrumentalbegleitung



22 Uhr Komplet

Musikalisches Nachtgebet in alter lutherischer Tradition

Unsere Kirche ist ab **18.30 Uhr** den ganzen Abend über für Besichtigung und Gespräch geöffnet. Zwischen den Programmpunkten werden Getränke und Snacks angeboten. Zu bestaunen gibt es durchweg auch mehr als 150 Modellbauten aus Papier, vorrangig Kirchenmodelle aus verschiedenen Epochen der Kirchenbaugeschichte.



Ev. Matthäusgemeinde

Daimlerstraße 15
65197 Wiesbaden
matthaeus-wiesbaden.de



Haltestelle: „Carl-von-Linde-Straße“
Buslinien 4, 17, 23, 24, 27, 45

18.30 Uhr Orgel für Kinder

Schnupperkurs mit *Dr. Wolfgang Hildebrand*

19.45 Uhr Chorkonzert

Die *Chöre von der Matthäuskirchengemeinde und von St. Andreas* präsentieren gemeinsam „The Latin Jazz Mess“ von Martin Völlinger und „Missa Brevis“ von Jacob de Haan. Es dirigieren *Verena Borkessel* und *Werner Seyfried*.



21 Uhr Zeitreise mit vier Gitarren

Es musiziert das *Ensemble „Salon de la Musique“*.



Der Kirchturm wird illuminiert. Den gesamten Abend sind Turmbesteigungen möglich, außerdem werden Spundekäs, Brezeln, Wein und Wasser angeboten.



Neupostolische Kirche

Schiersteiner Str. 40
65187 Wiesbaden
nak-wiesbaden.de/wiesbaden



Haltestelle: „Paulinen-Klinik“
Buslinien 5, 8, 15, 49, 171, N9

Die 1959 geweihte Rundkirche ist architektonisch beeindruckend. Als charakteristisches Bauwerk der 50-er Jahre und Teil des Ensembles „Schiersteiner Straße“ steht sie unter Denkmalschutz. Zentraler Blickfang im Innern ist der Altarbereich mit dem Orgelprospekt. Die Kirche dient der seit 1898 in Wiesbaden bestehenden Gemeinde als Versammlungsstätte und als Veranstaltungsort für Konzerte und andere überregionale Events.



Veranstaltungsort für Konzerte und andere überregionale Events.

18.30 Uhr Come in & Chill out

Lass die Woche hinter dir! Finde Inspiration und innere Ruhe mit entspannenden Improvisationen am Flügel.

19 Uhr Taizé meets Poetry Slam

Mitsingen und Mitschwingen - Zuhören und Staunen. Vertrautes wird neu und Neues wird vertraut.

20 Uhr EWIGE LIEBE - Harmonies of Devotion

KonzertChor der Neupostolischen Kirche Südhessen (Leitung: Burkhard Schmitt)

21 Uhr „Über Bitten und Verstehen“ – Beten wirkt!

Impulsvortrag und Podiumsgespräch – basierend auf dem diesjährigen Jahresmotto der Neupostolischen Kirche „Beten wirkt“.

22 Uhr Nacht:Gebet

Kurze Andacht – Geistliche Musik, Impulse und gemeinsames Gebet lassen den Tag ausklingen.

Auf dem Kirchhof werden Erfrischungen angeboten.



St. Jesaja Kirche Syrisch-Orthodoxe Kirche von Antiochien

Willi-Juppe-Straße 11
65199 Wiesbaden



Haltestellen:
„Dotzheim Mitte“ – **Buslinien 23, 24, 27, 39;**
„Dotzheim Mitte/Stegerwaldstr.“ – **Buslinie 45;**
„Willi-Werner-Straße/Stegerwaldstr.“ – **Buslinie 18, 49**

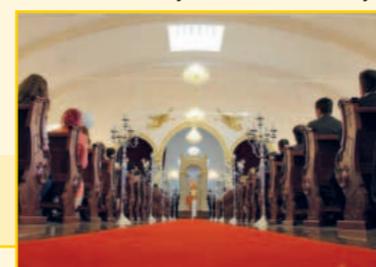
ab 19 Uhr Eröffnungsgebet

„Vater Unser“ in aramäisch (Sprache Jesu Christi)

Lesung aus der Heiligen Schrift (Aramäisch/ Deutsch)

Information zur St. Jesaja Kirche Wiesbaden und zur Syrisch Orthodoxen Kirche von Antiochien

Kirchliche Hymnen aus dem Syrisch-Orthodoxen Ritus



ab 21 Uhr Eröffnungsgebet

„Vater Unser“ in aramäisch

Lesung aus der Heiligen Schrift (Aramäisch/ Deutsch)



Information zur St. Jesaja Kirche Wiesbaden und zur Syrisch Orthodoxen Kirche von Antiochien

Kirchliche Hymnen aus dem Syrisch-Orthodoxen Ritus

Tee, Kaffee und Snacks stehen zu Ihrer Stärkung bereit.

Impressum

Herausgeber:
Evangelisches Dekanat Wiesbaden und Katholisches Stadtbüro Wiesbaden

Redaktion:
Thomas Weinert

Shuttle-Organisation:
Engelhardt Omnibusbetrieb GmbH, Peter Schüppenhauer

Fotos:
Dr. Peter Hartmann, Paul Müller, Roger Töpelmann, Andrea Wagenknecht, Thomas Weinert, Rechte der übrigen Fotos bei den Kirchengemeinden und den jeweiligen Künstlern und Künstlerinnen

Titelgrafik:
Oliver Hell, Wiesbaden – Redesign: Heidi Stifel, Starzach

Satz / Layout und grafische Gestaltung:
Heidi Stifel, Starzach

Druck:
Nachhaltige Umweltdruckerei print pool / Taunusstein
Umweltfreundlich gedruckt: Klimaneutral produziert mit Biodruckfarben und Naturpapier

© Katholische Kirche – Evangelische Kirche Wiesbaden 2024



	Alt-Katholische Friedenskirche	St. Augustine of Canterbury	Bergkirche	St. Bonifatius
	* Gemeinsames Glockengeläut um 17.45 Uhr in allen beteiligten Kirchen * Die Nacht der Kirchen wird mit einer ökumenischen Andacht auf dem Wiesbadener Schlossplatz um 18 Uhr eröffnet.			
18.00	18.15 Uhr Glockengeläut 18.30 Uhr Ökumenische Friedensandacht 19.15 Uhr „Du bist heilig, du bringst Heil“ Texte – Lieder – Meditationen	18.30 Uhr Choral Evensong	18.30 Uhr Movie meets Gospel	18.45 Uhr Begrüßung, Orgelmusik, Einführung
19.00			19.15–20 Uhr Xang goes Gospel	19–21 Uhr „St. Mauritius – Stadtheiliger in Wiesbaden“ – Block I
20.00	20 Uhr Lichtvesper	20 Uhr ORDO VIRTUTUM		
21.00	21 Uhr Ökumenisches Taizé-Gebet Singen – Beten – Schweigen	21 Uhr St. Augustine's in Concert	21 Uhr Barockensemble Incontro	21–23 Uhr „St. Mauritius – Stadtheiliger in Wiesbaden“ – Block II (Wiederholung)
22.00				
23.00				
	* * *			

	Dreifaltigkeit	St. Elisabeth	Kreuzkirche	Lutherkirche
	* Gemeinsames Glockengeläut um 17.45 Uhr in allen beteiligten Kirchen * Die Nacht der Kirchen wird mit einer ökumenischen Andacht auf dem Wiesbadener Schlossplatz um 18 Uhr eröffnet.			
18.00	18.30–19.30 Uhr Kirchenführung 19.30–20.40 Uhr „Mit J.S.Bach im Paradies“ Kantaten, Arien, Lieder und Orgelmusik von Johann Sebastian Bach 20.45–22 Uhr „Mit J.S.Bach im Paradies“ Kantaten, Arien, Lieder und Orgelmusik von Johann Sebastian Bach (Wiederholung)	20 Uhr „Freude, Liebe, Frieden“ im Spiegel gregorianischer Gesänge, Orgelimprovisationen und Meditationen 21.30 Uhr „Freude, Liebe, Frieden“ im Spiegel gregorianischer Gesänge, Orgelimprovisationen und Meditationen (Wiederholung)	18 Uhr Glockengeläut	18.30 Uhr Bläsermusik vom Turm
19.00			18.30 Uhr Das Beste in Kürze 1 Kurzfilmvorführung 19 Uhr Deep Organ On Rock, Lieben und Leiden – Konzert 1	19 Uhr Kirchenführung
20.00			19.30 Uhr Das Beste in Kürze 2 Kurzfilmvorführung 20 Uhr Popchor Schnuppersingen und PopSoli	20 Uhr Konzert der Jugendkantorei der Singakademie
21.00			20.30 Uhr Das Beste in Kürze 3 Kurzfilmvorführung 21 Uhr Deep Organ On Rock, Lieben und Leiden – Konzert 2 21.30 Uhr Das Beste in Kürze 4 Kurzfilmvorführung 22 Uhr Popchor Schnuppersingen und PopSoli	ab 21 Uhr Turmbesteigungen 21 Uhr Konzert mit dem Kammerchor des Bachchors Wiesbaden
22.00				22 Uhr Nachtgebet
23.00				
	* * *			

	Maria Hilf / KANA	Marktkirche	Ringkirche	Russisch-Orthodoxe Kirche der Hl. Elisabeth
	* Gemeinsames Glockengeläut um 17.45 Uhr in allen beteiligten Kirchen * Die Nacht der Kirchen wird mit einer ökumenischen Andacht auf dem Wiesbadener Schlossplatz um 18 Uhr eröffnet.			
18.00	18.30 Uhr Ausstellung Nie wieder „entartete Kunst“ – Kunst ist Kunst! 19.30 und 21 Uhr Konzert Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy, Paul Hindemith, Zsolt Gardonyi u.a.	18 Uhr Zentrale Eröffnungsandacht	18 Uhr Kirchenführung	18 Uhr Bittkanon an die Gottesgebäerin
19.00		18.30–20.30 Uhr Turmöffnung 18.30 Uhr Gesangsensemble der OPERA ET CETERA	19 Uhr The Best of „Jump From The Belfry“	19 Uhr Führung durch unsere Kirche
20.00		20.30 Uhr „Dancing Pipes“	20 Uhr Hier klebe ic – ich kann nicht anders.	20 Uhr Russisch-orthodoxe Gesänge
21.00			21 Uhr The Best of „Jump From The Belfry“ (Wiederholung)	21 Uhr Einführung in die Orthodoxie
22.00	22 Uhr Spiritueller Impuls inhaltlich und musikalisch gestaltet von der Jugendkirche KANA		22 Uhr Orgeführung	22 Uhr Führung durch unsere Kirche
23.00			22 und 22.30 Uhr Turmbesteigung	23 Uhr Abschlussgebet
	* * *			

	Kirchenfenster Schwalbe 6	Kapelle Alt-Klarenthal	Ev. Kirche Dotzheim	St. Josef
	* Gemeinsames Glockengeläut um 17.45 Uhr in allen beteiligten Kirchen * Die Nacht der Kirchen wird mit einer ökumenischen Andacht auf dem Wiesbadener Schlossplatz um 18 Uhr eröffnet.			
18.00		18.30 Uhr Musikalische Begrüßung		18 – 18.45 Uhr Was uns der stille Heilige Josef zu sagen hat.
19.00	19 Uhr Begrüßung und Eröffnung Vernissage „Werdegang einer angepassten Spezies“ mit lateinamerikanischer Musik und Tanz	jeweils 19, 20 und 21 Uhr „Vom Wert des Friedens und der Schönheit der Gerechtigkeit“ – Lesungen und Musik 22 Uhr Musikalisches Nachtgebet	19 Uhr Die Kirche wird geöffnet	19 – 19.45 Uhr Orgelkonzert – „Eine musikalische Reise durch Europa“
20.00			19.30 Uhr Sing mit Spirit & Soul!	20 Uhr Theatervorführung – „Das Gleichnis vom verlorenen Sohn“ mit Schauspieler des Galli-Theaters
21.00			21 Uhr Musik und Texte bei Kerzenschein	
22.00				
23.00				
	* * *			

